

“Los proyectos político-pedagógicos y las prácticas educativas de los grupos liberal-conservadores en la Argentina actual”.

Directora: Cinthia Wanschelbaum (cinwans@gmail.com) - Co-directora: Susana Vital (suvital@hotmail.com) Disp. CD-E Nº 022/20

Integrantes del equipo: Ana Paula Saab, Juan Manuel Aguirre, Facundo Ferreiros, Verónica Mamani y Pablo Imen.

RESUMEN:

El presente proyecto consiste en una propuesta de investigación del equipo docente de la asignatura Teorías de la Educación II del Departamento de Educación de la Universidad Nacional de Luján. Surge de las necesidades e inquietudes teóricas que nos presenta la práctica como docentes y se propone generar nuevo conocimiento empírico y conceptual crítico, dentro del campo de la Teoría de la Educación. El objeto de investigación se focaliza en el estudio de los proyectos político-pedagógicos y las prácticas educativas de los grupos liberal-conservadores en la Argentina actual. ¿Cuáles son los grupos que impulsan proyectos pedagógicos y prácticas educativas liberal-conservadoras en la Argentina actual? ¿Cuáles son sus proyectos político-pedagógicos? ¿De dónde surgen? ¿Cuál es su historia? ¿Cuáles son sus concepciones del mundo, de la sociedad, del Estado, de la educación, de la escuela, de los estudiantes, de los educadores, del conocimiento, de la enseñanza, del aprendizaje, de la evaluación, de cada grupo? ¿Cuáles son sus prácticas? ¿Cómo se articulan, interrelacionan, integran y organizan entre sí?, son algunos de los problemas a indagar. Específicamente, la investigación propone identificar, sistematizar y caracterizar a cada uno de los grupos que promueven proyectos pedagógicos liberal-conservadores en la Argentina actual; describir, analizar y comparar los proyectos político-pedagógicos y las prácticas educativas de cada grupo liberal-conservador; e identificar, relevar, sistematizar y analizar los grupos que se oponen a los proyectos pedagógicos y prácticas educativas liberalconservadoras. La búsqueda de antecedentes y la construcción del estado del arte advirtió de una escasa y fragmentada producción científica en el campo de la Teoría de la Educación. La relevancia del tema y el hecho de que los problemas aún no se han investigado le dan a la propuesta una importante originalidad. La estrategia metodológica elegida se ubica en el modo de operar cualitativo y la organización, clasificación y análisis de los datos científicos se realizará a través del Método Comparativo Constante.