



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LUJÁN
Departamento de Educación
División Pedagogía Universitaria y Capacitación Docente
Área Prácticas del Lenguaje

I. Título de la acción

Seminario- Taller de Posgrado “*Enseñar a leer y escribir para aprender en carreras de Ciencias Humanas y Sociales*”– Modalidad virtual (aprobado por Disposición DISPDD-ELUJ: 0000070-20)

II. Docentes responsables

María Ignacia Dorronzoro
María Fabiana Luchetti

III. Destinatarios:

- Docentes de asignaturas, seminarios o talleres de carreras de la UNLu, del campo de las ciencias humanas y sociales.
- Docentes que se desempeñan en Institutos Terciarios a cargo de asignaturas del campo de las ciencias humanas y sociales.

VI. Propósitos específicos:

- Favorecer la reflexión en el campo de la lectura y la escritura académicas y su relación con las prácticas docentes, a partir de los modelos teóricos de referencia.
- Contribuir al análisis de los problemas que los docentes enfrentan en la enseñanza de sus asignaturas cuando los estudiantes actúan como lectores y productores de textos académicos.
- Proponer herramientas que permitan elaborar y discutir propuestas de enseñanza que incluyan la comprensión y la producción escrita de los estudiantes.

V. Breve descripción de la propuesta

El propósito de este seminario-taller es *favorecer la reflexión crítica de los docentes de la educación superior sobre situaciones académicas concretas que involucran las capacidades de lectura y escritura en la formación de los estudiantes, específicamente en el campo de las ciencias humanas y sociales*. Nuestro planteo está basado en la convicción de que estas capacidades no pueden ser entendidas como *técnicas universales* –que se aprenden de una vez y para siempre–, sino que deben ser consideradas *en estrecha relación con la actividad concreta con la que se articulan*, que, en el caso de la educación superior, es la producción, apropiación y comunicación de conocimientos en el marco de los distintos campos del saber. Efectivamente, desde la perspectiva sociocultural entendemos que en cada campo disciplinar las actividades de construcción y difusión de los conocimientos se llevan a cabo mediante determinados usos del lenguaje que permiten la elaboración de sentidos complejos y compartidos por los miembros de la comunidad disciplinar, usos que los estudiantes no tienen por qué dominar antes de entrar en este contexto de actividad. Es en este sentido entonces, que la presente propuesta pretende abrir un espacio para la reflexión y el debate compartidos acerca de prácticas de enseñanza en las que los contenidos disciplinares se trabajen de manera articulada con las formas del discurso mediante las cuales se construyen y se comunican los modos de razonamiento propios de los campos del saber convocados en esta ocasión.

VI. Duración y cronograma

El Seminario- Taller tendrá lugar entre el **2 de octubre y el 11 de diciembre**.

En cuanto a su desarrollo en la virtualidad, se han planificado **actividades de carácter asincrónico** y se prevé también realizar **cinco encuentros sincrónicos, los días viernes de 10 a 12, en fechas a confirmar**.

Todas las propuestas de trabajo (actividades y foro), así como los materiales (clases y bibliografía) de cada uno de los cuatro módulos que componen este seminario- taller, se publicarán en el aula virtual de la plataforma de la UNLu los días viernes por la mañana. Dicha plataforma será la herramienta privilegiada para la realización de esta actividad, y se complementará con otra plataforma (Zoom o Meet), para llevar a cabo los encuentros virtuales.

VII. Condiciones a cumplimentar por los participantes en el curso para la certificación de la actividad:

Se otorgará **certificado de asistencia** a los participantes que hayan intervenido activamente al menos en tres de las instancias de trabajo previstas (bloques) a través de las actividades propuestas para su desarrollo.

Se otorgará **certificado de aprobación** a los participantes que, además, elaboren y aprueben el trabajo final, cuya entrega se realizará en el mes de febrero de 2021.