

**“Perspectivas minoritarias: resonancias filosóficas contemporáneas de los discursos feministas latinoamericanos de principios del siglo XX sobre educación, cuerpo y derechos”.**

Directora: Patricia La Porta ([patricialaporta@yahoo.com.ar](mailto:patricialaporta@yahoo.com.ar)) Disp. CD-E nº 087/19

Integrantes del equipo: Lucia Meo Galazzi, Silvina Franceschini, Natalia Vozzi, Carolina Mamilovich, Gastón Celaya, Federico Pozzi.

**RESUMEN:**

El proyecto se plantea abordar dos eventos clave de la primera mitad del Siglo XX: El Congreso Femenino Internacional, realizado en Buenos Aires en 1910 y el Congreso Feminista de Yucatán, realizado en México en 1916, a través de las figuras, discursos y asociaciones que se nuclean a su alrededor. Esta indagación contribuye a la reconstrucción de voces que emprendieron búsquedas contra-hegemónicas y que, en el actual contexto de diálogo y discusión, adquieren nuevos significados. En efecto, se sostiene en esta indagación que en cada situación de transformación social ha habido contra-públicos subalternos (Fraser, 1997) cuyas posiciones, ideas y perspectivas acerca del mundo permanecen disponibles para ser reapropiadas y resignificadas en diferentes contextos históricos.

La indagación aborda sus objetos de estudio desde tres ejes conceptuales: problemáticas ligadas a las luchas por la obtención de derechos, concepciones diversas de la corporalidad y transformaciones en los conceptos filosóficos que fundamentan lo educativo. En este sentido, se exploran diferentes perspectivas en torno a los dispositivos educativos de conformación de la corporalidad, las reivindicaciones de derechos de las mujeres en torno al cuerpo y la educación, así como las perspectivas acerca de lo educativo que se abrieron a principios de siglo y dialogan con otras búsquedas emancipatorias en el presente.